বিচিত্র শিকার কাহিনী

বীরু চট্টোপাধ্যায়

কস্‌মস্‌-এর বই

প্রাপ্তিস্থান : মৌসুমী প্রকাশনী
১এ কলেজ রো, কলকাতা-৯

প্রকাশকাল :

মার্চ, ১৯৬০

প্রকাশিকা :

তাপসী সেনগুপ্ত,

কসমো-স্ক্রিপ্ট

১১, নিতাই বাবু লেন,

কলকাতা-১২

মুদ্রক :

শ্রীসাধনকুমার গুপ্ত

শ্রীরাধাকৃষ্ণ প্রিন্টিং

২১/বি, রাধানাথ বোস লেন

কলকাতা-৬

প্রচ্ছদ ও অলংকরণ :

সন্তোষ গুপ্ত

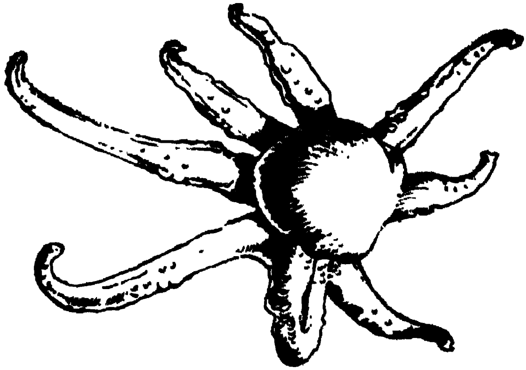
রঞ্জিত সেনগুপ্ত

তাপসী সেনগুপ্ত ও

তাঁদের মঞ্জিতাকে



শিকার বলতে শুধু কি বাঘ-সিংহ? রেকর্ড দীর্ঘ কুমির কে শিকার করেছিল? কিংবা এক ভীষণ গরিলা? নিরীহ মানুষ শিকারও সাংঘাতিক অভিজ্ঞতা। বা সাঁড়াশি শক্ত অক্টোপাস। এরকম আরো বিচিত্র শিকারের রোমহর্ষক গা-ছমছম বিবরণ। বাংলায় এর আগে এমন বই বেরোয়নি।



পাতায় পাতায় শিকার



দানব গরিলার মৃত্যু

তোমরা যারা 'কিং কং' ছবি দেখেছ, তারা জানো ছবির ঐ বিপুলাকার দানব প্রাণীটি হল একটি গরিলা। ওটা কাল্পনিক কাহিনী। তাই ঐ মনস্টার গরিলাটির আকৃতি প্রকৃতি অবিশ্বাস্য রকম বিশালকায় ও আজগুবি করে দেখানো হয়েছে।

আসলে প্রাণীটি অত বড় না হলেও বেশ বড়ই বলতে হবে। চতুষ্পদ প্রাণী কিন্তু মানুষের মতো অধিকাংশ সময়েই দুপায়ে হাঁটে। উচ্চতায় অনেক ক্ষেত্রে দশ-বারো ফুট। অকল্পনীয় শক্তিশালী এ জীবটির সর্বাঙ্গে ভালুকের লোম। বানর জাতীয় প্রাণী, বিকট ও কুৎসিত মুখাবয়ব। এমনিতে খুব বেশী হিংস্র না হলেও যদি রেগে যায়